

2022 한국동서비교문학학회
전 반 기 학 술 대 회

독력과

문학적 재현

- 일시: 2022. 6. 11^{Sat} 13:00
- 장소: 한국외국어대학교
서울캠퍼스 본관 118호

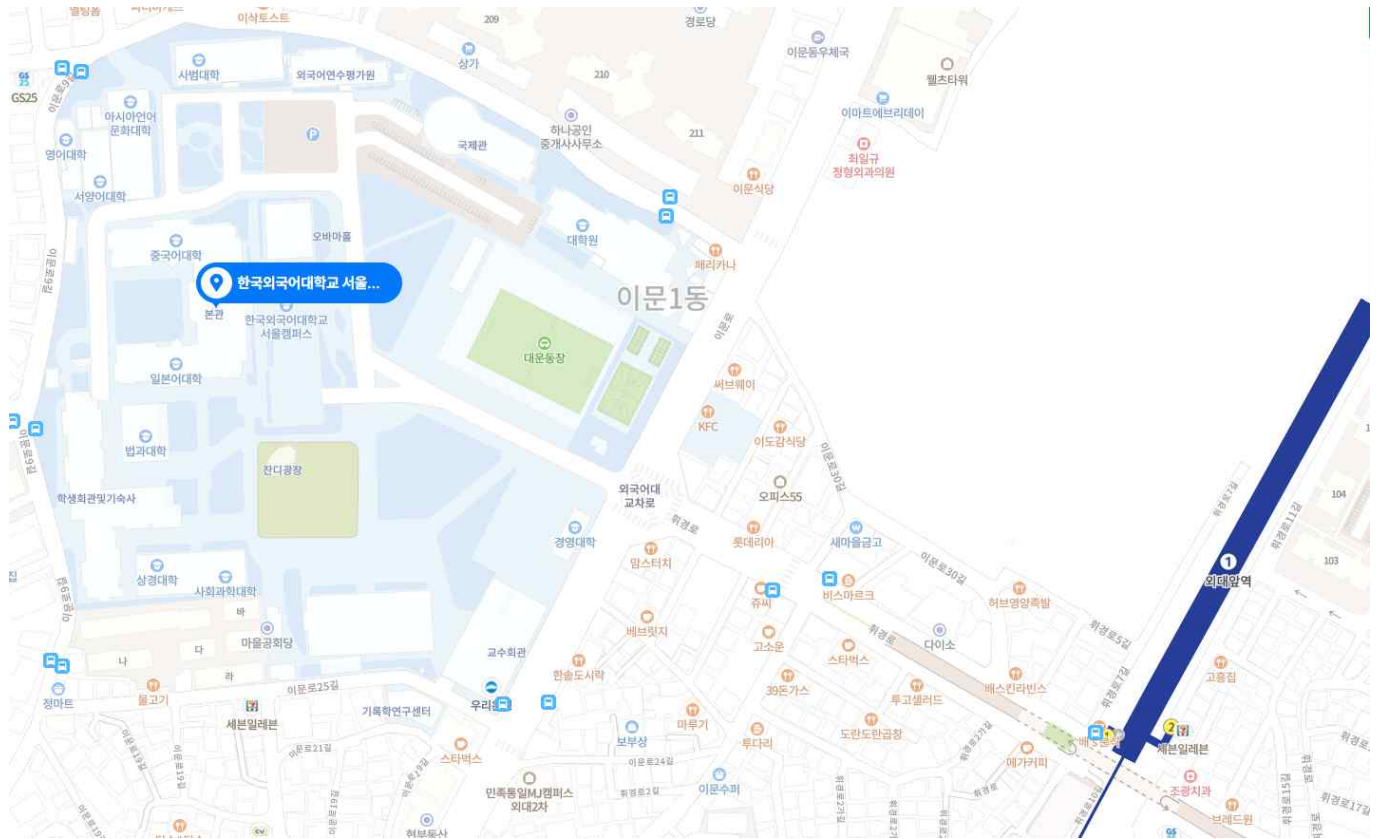


2022 한국동서비교문학학회 전반기 정기학술대회

- ◇ 주제: 폭력과 문학적 재현
- ◇ 일시: 2022. 6. 11. (토) 13:00 - 17:30
- ◇ 장소: 한국외국어대학교 서울캠퍼스 본관 118호
- ◇ 주최: 한국동서비교문학학회

시간	발 표 및 내 용	비 고
13:00~13:30	등록 및 개회식 개회사: 나송주 (한국외대, 한국동서비교문학학회장)	사회: 김성규 (동국대)
13:30~14:00	[발표1] 《나이트메어 앨리》: 인간의 비인간화, 폭력 그리고 카니발리즘 발표자: 김성규(동국대) 토론자: 성창규(목원대)	좌장: 신원철 (강원대)
14:00~14:30	[발표2] 이것이 폭력일 줄은: 『스프링 벙(Spring buck)』과 『죽은 시인의 사회(Dead poets society)』의 심층 기제 발표자: 최원재(경희대) 토론자: 전한성(인천대)	
14:30~15:00	[발표3] 북한의 우상화에 활용되는 샤머니즘과 기독교 특성 고찰: 북한 영화 <태양 아래>를 중심으로 발표자: 강준수(안양대) 토론자: 최인선(덕성여대)	
15:00~15:30	휴식 시간	
15:30~16:00	[발표4] 치유 의례로서의 ‘접속’: 트라우마의 감각적 재현 발표자: 한순미(조선대) 토론자: 홍단비(강원대)	좌장: 김주성 (단국대)
16:00~16:30	[발표5] 김수영의 시와 유리엘 스파크의 『메멘토 모리』에 나타난 죽음 의식 고찰 발표자: 맹문재(안양대) 토론자: 전두리(동국대)	
16:30~17:00	[발표6] In Kazuo Ishiguro's <i>The Buried Giant</i> : Nothing Worse than Oblivion 발표자: 서침(경상대) 토론자: 황정현(연세대)	
17:00~17:30	종합토론 및 총회, 우수논문 시상	사회: 김성규 (동국대)
17:30~	저녁 식사 장소 이동 및 만찬(외대앞 진미식당)	

◇ 오시는 길



• 버스로 오시는 길

실시간 버스검색

- 간선 261, 147, 120, 273
- 지선 1222

• 지하철로 오시는 길

열차시간표

1번출구에서 오시는 길

- 지하철 1호선 외대앞역(구 휘경역) 1번 출구

< 신아문

1 외대앞

화기 >